

Noms des élèves de l'équipe :

-  
-  
-  
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

## Le rallye de la biodiversité

-M1-

Horaire du départ :

-  
Horaire de l'arrivée :  
-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

<b>Indice :</b>  Il faut être trois pour s'interroger sur une étrange boule jaune.	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 2 <b>La vie se transforme sans cesse</b>	<b>Score :</b> (/3)
	<b>Question 1 :</b> (1) C'est l'espèce la plus proche de l'espèce humaine, quelle est-elle ? <b>Les chimpanzés</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Dans quel pays ces animaux ont-ils été photographiés ? <b>Gabon</b>	

<b>Indice :</b>  Le royaume du bleu a ses princes et princesses	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 3 <b>La vie a une histoire</b>	<b>Score :</b> (/3)
	<b>Question 1 :</b> (1) Quel est le nom scientifique de l'animal ? <b>Megaptera novaeangliae</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Où son ancêtre a-t-il vécu ? <b>Sur Terre</b>	

<b>Indice :</b>  Deux, face à l'immensité ...	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 6 <b>La vie a une géographie</b>	<b>Score :</b> (/3)
	<b>Question 1 :</b> (1) A quelle tribu appartiennent ces hommes ? <b>Les Himbas</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Que veut dire <i>Homo sapiens</i> ? <b>Homme sage</b>	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.  
 - L'évolution des espèces.  
 - Des cycles et des milieux.  
 - Les menaces et la prise de conscience.  
 - La nature utile à l'Homme.

**Score :** (/1)

**Bonus.** (+1)

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?  
(réponse au dos de la feuille)

**Score final:**

Noms des élèves de l'équipe :

-  
-  
-  
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

## Le rallye de la biodiversité

-M2-

Horaire du départ :

-  
Horaire de l'arrivée :  
-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

<b>Indice :</b>  <b>Paysage et nuages ne font qu'un ...</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 14 <b>L'air que nous respirons</b>	<b>Score :</b> (3)
	<b>Question 1 :</b> (1) A quel moment de la journée la photographie a-t-elle été prise ? <b>Le matin</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Qui produit l'oxygène que nous respirons ? <b>Les plantes et les algues.</b>	

<b>Indice :</b>  <b>Une étrange forêt qui ondule ...</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 15 <b>L'eau, élément de vie</b>	<b>Score :</b> (3)
	<b>Question 1 :</b> (1) Il est le signe de la qualité des eaux des rivières, de qui s'agit-il ? <b>Le brochet</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Qu'est ce que les humains doivent se partager de plus en plus ? <b>L'eau</b>	

<b>Indice :</b>  <b>Lutins et autres fées ont sortis leurs parapluies ...</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 16 <b>Le sol est vivant</b>	<b>Score :</b> (3)
	<b>Question 1 :</b> (1) Qu'est ce donc que des <i>conocybes</i> ? <b>Des champignons</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Comment disparaissent les feuilles mortes qui s'accumulent sur le sol ? <b>Par l'action des bactéries et des champignons.</b>	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.  
 - L'évolution des espèces.  
 - Des cycles et des milieux.  
 - Les menaces et la prise de conscience.  
 - La nature utile à l'Homme.

**Score :** (1)

**Bonus.** (+1)

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?  
(réponse au dos de la feuille)

**Score final:**

Noms des élèves de l'équipe :

-  
-  
-  
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

## Le rallye de la biodiversité

-M3-

Horaire du départ :

-  
Horaire de l'arrivée :  
-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 8 <b>Des espèces disparaissent</b>	<b>Score :</b> (/3)	
Un œil qui en voit de toutes les couleurs ...	<b>Question 1 :</b> (1) De quoi se nourrissent les caméléons ? <b>Des insectes</b>		
	<b>Question 2 :</b> (1) Pourquoi les caméléons sont-ils menacés ? <b>Le commerce légal et illégal</b>		

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 10 <b>Le grand voyage des espèces</b>	<b>Score :</b> (/3)	
Des bateaux de couleur dans un océan de verdure ...	<b>Question 1 :</b> (1) Les jacinthes d'eau recouvrent le Nil, dans quel pays se situe ce fleuve ? <b>L'Égypte</b>		
	<b>Question 2 :</b> (1) Quelle est pourtant la région d'origine des jacinthes d'eau ? <b>L'Amazonie</b>		

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 19 <b>Protéger les espaces naturels</b>	<b>Score :</b> (/3)	
Deux billes bleues dans un océan de tendresse ...	<b>Question 1 :</b> (1) Dans la nature, qu'est ce qui est aussi courant que la compétition ? <b>La coopération</b>		
	<b>Question 2 :</b> (1) Qu'est-ce qui est essentiel à la protection des espèces ? <b>Protéger leurs lieux de vie</b>		

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.
- L'évolution des espèces.
- Des cycles et des milieux.
- Les menaces et la prise de conscience.
- La nature utile à l'Homme.

**Score :** (/1)

**Bonus.** (+1)

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?  
(réponse au dos de la feuille)

**Score final:**

Noms des élèves de l'équipe :

-  
-  
-  
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

## Le rallye de la biodiversité

-M4-

Horaire du départ :

-  
Horaire de l'arrivée :  
-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 12 <b>Quand le climat se dérègle</b>	<b>Score :</b> (3)
Bien au chaud sur un lit de glace ...	<b>Question 1 :</b> (1) Où vivent les phoques dont l'ours blanc se nourrit ? <b>Sur la banquise</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Qu'arrive-t-il à la banquise ? <b>Elle fond</b>	

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 11 <b>Le pillage de la nature</b>	<b>Score :</b> (3)
Seul, des milliers le fuient ...	<b>Question 1 :</b> (1) Que fait le Brème de mer sur la photographie ? <b>Il chasse dans un banc de poissons</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Pourquoi les poissons n'ont-ils plus le temps de se reproduire ? <b>Ils sont capturés avant</b>	

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 7 <b>L'homme, une force dans la nature</b>	<b>Score :</b> (3)
Couleurs des champs sur la palette de l'agriculteur...	<b>Question 1 :</b> (1) Qu'est ce que l'homme a totalement modifié ? <b>Les milieux naturels de la planète</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Depuis combien de temps l'Homme est-il agriculteur ? <b>Environ 10 000 ans</b>	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.  
 - L'évolution des espèces.  
 - Des cycles et des milieux.  
 - Les menaces et la prise de conscience.  
 - La nature utile à l'Homme.

**Score :** (1)

**Bonus. (+1)**

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?  
(réponse au dos de la feuille)

**Score final:**

Noms des élèves de l'équipe :

-  
-  
-  
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

## Le rallye de la biodiversité

-M5-

Horaire du départ :

-

Horaire de l'arrivée :

-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 17 <b>La nature soigne</b>	<b>Score :</b> (/3)
Des bouquets au sommet ...	<b>Question 1 :</b> (1) Quel est le nom de l'arbre en fleur sur la photographie ? <b>L'ébène rose</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Quelle utilisation les hommes font-ils de cet arbre ? <b>Une utilisation médicinale</b>	

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 13 <b>Les dons de la vie</b>	<b>Score :</b> (/3)
Colliers de perles blanches dans un lit de nectar ...	<b>Question 1 :</b> (1) Pourquoi la plante a-t-elle besoin de l'insecte ? <b>Pour se reproduire</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Pourquoi l'insecte a-t-il besoin de la plante ? <b>Pour se nourrir</b>	

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (1) N° 20 <b>Toutes les espèces sont utiles</b>	<b>Score :</b> (/3)
Couleur de feu, vif comme l'éclair...	<b>Question 1 :</b> (1) Que dit-on du renard lorsqu'il chasse le mulot ? <b>Il est au mulotage</b>	
	<b>Question 2 :</b> (1) Qu'est ce qui a provoqué le pullulement des rongeurs ? <b>L'élimination des rapaces et des renards</b>	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.
- L'évolution des espèces.
- Des cycles et des milieux.
- Les menaces et la prise de conscience.
- La nature utile à l'Homme.

**Score :** (/1)

**Bonus.** (+1)

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?

(réponse au dos de la feuille)

**Score final:**

Noms des élèves de l'équipe :

-  
-  
-  
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

## Le rallye de la biodiversité

-M6-

Horaire du départ :

-  
Horaire de l'arrivée :  
-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (/1) N° 5 <b>Tous semblables, tous différents</b>	<b>Score :</b> (/3)
<b>Plus on est de fous ... Plus on se tient chaud</b>	<b>Question 1 :</b> (/1) Les jeunes manchots de la photographie sont-ils tous identiques ? <b>Malgré leur ressemblance, ils sont tous différents</b>	
	<b>Question 2 :</b> (/1) A quoi les parents distinguent-ils leurs petits ? <b>A leurs cris</b>	

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (/1) N° 4 <b>Des millions et des millions d'espèces</b>	<b>Score :</b> (/3)
<b>Étrange ou effrayant ? Simplement beau !</b>	<b>Question 1 :</b> (/1) Quel est le nom de la chenille de la photographie ? <b>Chenille du Bombyx du hêtre</b>	
	<b>Question 2 :</b> (/1) Chenille et papillon sont-ils une même espèce ? <b>Oui, malgré une apparence qui change au cours de l'existence</b>	

<b>Indice :</b>	<b>Titre de la photographie :</b> (/1) N° 1 <b>La vie est partout</b>	<b>Score :</b> (/3)
<b>Reine des neiges...</b>	<b>Question 1 :</b> (/1) Que permet le plumage blanc de l'Harfang des neiges ? <b>De passer inaperçu et de surprendre ses proies</b>	
	<b>Question 2 :</b> (/1) Comment sont les formes de vie les plus abondantes sur Terre ? <b>Les formes de vie les plus abondantes sont les plus petites.</b>	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (/1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.
- L'évolution des espèces.
- Des cycles et des milieux.
- Les menaces et la prise de conscience.
- La nature utile à l'Homme.

**Score :** (/1)

**Bonus. (+1)**

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?

(réponse au dos de la feuille)

**Score final:**