

Noms des élèves de l'équipe :

-
-
-
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

Le rallye de la biodiversité

-E1-

Horaire du départ :

-
Horaire de l'arrivée :
-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant d'obtenir les réponses à quelques questions ...

Indice : Il faut être trois pour s'interroger sur une étrange boule jaune.	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) C'est l'espèce la plus proche de l'espèce humaine, quelle est-elle ? _____ _____	
	Question 2 : (1) Dans quel pays ces animaux ont-ils été photographiés ? _____ _____	

Indice : Le royaume du bleu a ses princes et princesses	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Quel est le nom scientifique de l'animal ? _____ _____	
	Question 2 : (1) Où son ancêtre a-t-il vécu ? _____ _____	

Indice : Deux, face à l'immensité ...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) A quelle tribu appartiennent ces hommes ? _____ _____	
	Question 2 : (1) Que veut dire <i>Homo sapiens</i> ? _____ _____	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.
 - L'évolution des espèces.
 - Des cycles et des milieux.
 - Les menaces et la prise de conscience.
 - La nature utile à l'Homme.

Score : (/1)

Bonus. (+1)

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?
(réponse au dos de la feuille)

Score final:

Noms des élèves de l'équipe :

-
-
-
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

Le rallye de la biodiversité

-E2-

Horaire du départ :

-
Horaire de l'arrivée :
-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

Indice : Paysage et nuages ne font qu'un ...	Titre de la photographie : (1) _____ _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) A quel moment de la journée la photographie a-t-elle été prise ? _____ _____	
	Question 2 : (1) Qui produit l'oxygène que nous respirons ? _____ _____	

Indice : Une étrange forêt qui ondule ...	Titre de la photographie : (1) _____ _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Il est le signe de la qualité des eaux des rivières, de qui s'agit-il ? _____ _____	
	Question 2 : (1) Qu'est ce que les humains doivent se partager de plus en plus ? _____ _____	

Indice : Petits lutins et autres fées ont sortis leurs parapluies ...	Titre de la photographie : (1) _____ _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Qu'est ce donc que des <i>conocybes</i> ? _____ _____	
	Question 2 : (1) Comment disparaissent les feuilles mortes qui s'accumulent sur le sol ? _____ _____	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.
 - L'évolution des espèces.
 - Des cycles et des milieux.
 - Les menaces et la prise de conscience.
 - La nature utile à l'Homme.

Score : (/1)

Bonus. (+1)

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?
(réponse au dos de la feuille)

Score final:

Noms des élèves de l'équipe :

-
-
-
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

Le rallye de la biodiversité

-E3-

Horaire du départ :

-

Horaire de l'arrivée :

-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

Indice : Un œil qui en voit de toutes les couleurs ...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3) _____
	Question 1 : (1) De quoi se nourrissent les caméléons ? _____	
	Question 2 : (1) Pourquoi les caméléons sont-ils menacés ? _____	

Indice : Des bateaux de couleur dans un océan de verdure ...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3) _____
	Question 1 : (1) Les jacinthes d'eau recouvrent le Nil, dans quel pays se trouve ce fleuve ? _____	
	Question 2 : (1) Quelle est pourtant la région d'origine des jacinthes d'eau ? _____	

Indice : Deux billes bleues dans un océan de tendresse ...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3) _____
	Question 1 : (1) Dans la nature, qu'est ce qui est aussi courant que la compétition ? _____	
	Question 2 : (1) Qu'est-ce qui est essentiel à la protection des espèces ? _____	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.
 - L'évolution des espèces.
 - Des cycles et des milieux.
 - Les menaces et la prise de conscience.
 - La nature utile à l'Homme.

Score : (/1)

Bonus. (+1)

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?
(réponse au dos de la feuille)

Score final:

Noms des élèves de l'équipe :

-
-
-
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

Le rallye de la biodiversité

-E4-

Horaire du départ :

-
Horaire de l'arrivée :
-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

Indice : Bien au chaud sur un lit de glace ...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Où vivent les phoques dont l'ours blanc se nourrit ? _____	
	Question 2 : (1) Qu'arrive-t-il à la banquise ? _____	

Indice : Seul, des milliers le fuient ...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Que fait le Brème de mer sur la photographie ? _____	
	Question 2 : (1) Pourquoi les poissons n'ont-ils plus le temps de se reproduire ? _____	

Indice : Couleurs des champs sur la palette de l'agriculteur...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Qu'est ce que l'homme a totalement modifié ? _____	
	Question 2 : (1) Depuis combien de temps l'Homme est-il agriculteur ? _____	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.
 - L'évolution des espèces.
 - Des cycles et des milieux.
 - Les menaces et la prise de conscience.
 - La nature utile à l'Homme.

Score : (/1)

Bonus. (+1)

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?
(réponse au dos de la feuille)

Score final:

Noms des élèves de l'équipe :

-
-
-
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

Le rallye de la biodiversité

-E5-

Horaire du départ :

-
Horaire de l'arrivée :
-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

Indice : Des bouquets au sommet ...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Quel est le nom de l'arbre en fleur sur la photographie ? _____ _____	
	Question 2 : (1) Quelle utilisation les hommes font-ils de cet arbre ? _____ _____	

Indice : Colliers de perles blanches dans un lit de nectar ...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Pourquoi la plante a-t-elle besoin de l'insecte ? _____ _____	
	Question 2 : (1) Pourquoi l'insecte a-t-il besoin de la plante ? _____ _____	

Indice : Couleur de feu, vif comme l'éclair...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Que dit-on du renard lorsqu'il chasse le mulot ? _____ _____	
	Question 2 : (1) Qu'est ce qui a provoqué le pullulement des rongeurs ? _____ _____	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.
 - L'évolution des espèces.
 - Des cycles et des milieux.
 - Les menaces et la prise de conscience.
 - La nature utile à l'Homme.

Score : (/1)

Bonus. (+1)

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?
(réponse au dos de la feuille)

Score final:

Noms des élèves de l'équipe :

-
-
-
-

«TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ»

Le rallye de la biodiversité

-E6-

Horaire du départ :

-

Horaire de l'arrivée :

-

A partir d'indices, l'objectif du rallye est de trouver trois photographies sur l'ensemble de l'exposition « Biodiversité » de Yann Arthus Bertrand permettant alors d'obtenir les réponses à quelques questions ...

Indice : Plus on est de fous ... Plus on se tient chaud	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Les jeunes manchots de la photographie sont-ils tous identiques ? _____	
	Question 2 : (1) A quoi les parents distinguent-ils leurs petits ? _____ _____	

Indice : Étrange ou effrayant ? Simplement beau !	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Quel est le nom de la chenille de la photographie ? _____	
	Question 2 : (1) Chenille et papillon sont-ils une même espèce ? _____ _____	

Indice : Reine des neiges...	Titre de la photographie : (1) _____	Score : (/3)
	Question 1 : (1) Que permet le plumage blanc de l'Harfang des neiges ? _____	
	Question 2 : (1) Comment sont les formes de vie les plus abondantes sur Terre ? _____ _____	

Parmi les propositions suivantes, cochez celle qui résume le mieux les trois photographies. (1)

- L'unité et la diversité du monde vivant.
 - L'évolution des espèces.
 - Des cycles et des milieux.
 - Les menaces et la prise de conscience.
 - La nature utile à l'Homme.

Score : (/1)

Bonus. (+1)

Quelle est la photographie qui vous a le plus marquée ? Pour quelles raisons ?
(réponse au dos de la feuille)

Score final: